

**Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 8 имени Героя Советского Союза
Леонида Павловича Тихмянова»
(МБОУ ЦО № 8)**

300034, г. Тула, ул. Фрунзе 18

телефоны: 31-56-41, 56-88-04

РАССМОТРЕНО
Руководитель кафедры
_____ Т.А. Тamarчук
Протокол № 1
от "28" 08 2023 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ ЦО № 8
_____ Т.Н. Матвиевская
Приказ №146/1-увр
от "28" 08 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Волшебная кисточка

(курс внеурочной деятельности)

Срок реализации: 2023-2024 учебный год
Автор составитель:
Ларкина П.И., учитель ИЗО
Класс: 1-4

ТУЛА 2023

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Пояснительная записка

Программа кружка предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

Значимость направления «изобразительное искусство» определяется его нацеленностью на развитие эстетического отношения к действительности, способности видеть прекрасное в искусстве, природе и повседневной жизни. Также позволяет обучающимся осваивать начальные навыки изобразительного искусства и использовать различные средства создания художественных образов, законы композиции, сочетаемость цветов и форм. Это направление курса способствует общему развитию ребенка: его духовно-нравственной сферы, универсальных учебных умений.

Программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

2. Цель программы: помочь школьникам проявить себя в творческой деятельности.

3. Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде творческих работ;
- научить приёмам художественного мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы;
- развить художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в мире искусства.

Программа «Волшебная кисточка» рассчитана на учащихся начальной школы, увлекающихся творческой деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время один раз в две недели.

Задания направлены на освоение языка художественной творческой деятельности (пейзаж, натюрморт, гризайль и тд.) и техники правополушарного рисования. Кроме этого, предполагается творческая работа с изучением анималистического жанра. Используются такие материалы, как гуашь, акварель, карандаши.

4. Планируемые результаты:

1. Личностные универсальные учебные действия:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

-принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

3. Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;

- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

4. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-задавать вопросы;

Продолжительность занятий строится в начальной школе из расчёта 33 часа в первых классах , каждую неделю и 34 часа в 2-4 классах каждую неделю.

5. Психологическое обеспечение программы.

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;

- формирование умений учащихся по данному виду обучения;

- применение индивидуальных и групповых форм обучения.

6. Методические указания:

В каждом разделе основное внимание уделяется рабочему месту, технике безопасности при работе с теми или иными инструментами, используемыми при создании рисунка.

7. Основные формы и методы программы.

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

8.Методика отслеживания результатов:

выставки; конкурсы; викторины; коллективные творческие работы; наблюдение за детьми в процессе работы; использование методов специальной диагностики, тестирования.

Самой распространённой формой подведения итогов реализации программы является выставка работ учащихся (в конце каждого триместра). Также в конце учебного года учащиеся оформляют большую выставку работ под названием «В мире волшебных красок».

9. Содержание программы:

I. «Правополушарное рисование». (18 часов- 1 класс), (19 часов- 2 класс), (19 часов-3 класс), (17 часов- 4 класс).

Одна из самых популярных на сегодняшний день – правополушарное рисование, на курсы по этой методике может записаться как взрослый, так и ребенок. Уроки помогают развить интуицию, расслабиться. В процессе рисования левое полушарие блокируется, работает только правое.

Методика рисования правым полушарием помогает избавиться от всех подсознательных блоков и зажимов. Она способствует: проявлению индивидуальности; повышению внимательности; упрощению творческого процесса; улучшению общего эмоционального состояния; отключению анализа деятельности; раскрытию творческих способностей; избавлению от внутренних барьеров; обретению внутренней гармонии.

1 класс:

1. Правополушарное рисование «Ёжик»
2. Правополушарное рисование « Зайчик под луной»
3. Правополушарное рисование. «Осенние деревья»
4. Правополушарное рисование. «Остров»
5. Правополушарное рисование. «Степь»
6. Правополушарное рисование «Гроза»
7. Правополушарное рисование « Одуванчики»
8. Правополушарное рисование « Снегири»
9. Правополушарное рисование « Елка»
10. Правополушарное рисование «Символ Нового года»
11. Правополушарное рисование. «Северное сияние»
12. Правополушарное рисование. «Колесо года»
13. Правополушарное рисование « Зимний лес»
14. Правополушарное рисование « Рыбы»
15. Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Красная шапочка»
16. Правополушарное рисование. «Закат»
17. Правополушарное рисование. «Волшебное море»
18. Правополушарное рисование « Летний вечер»

2класс:

1. Правополушарное рисование. «Осенние деревья»
2. Правополушарное рисование. «Остров»
3. Правополушарное рисование. «Степь»
4. Правополушарное рисование. «Пейзаж горы»
5. Правополушарное рисование. « Рассвет»
6. Правополушарное рисование. « Акулы »
7. Правополушарное рисование « Речка в деревне»
8. Правополушарное рисование « Улитка в листве»
9. Правополушарное рисование « Фламинго»
10. Правополушарное рисование «Символ Нового года»
11. Правополушарное рисование. «Северное сияние»
12. Правополушарное рисование. «Зимняя сакура»
13. Правополушарное рисование « Космос»

14. Правополушарное рисование «Ночной пейзаж»
15. Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Красная шапочка»
16. Правополушарное рисование. «Одуванчики на закате»
17. Правополушарное рисование. «Волшебное море»
18. Правополушарное рисование «Салют в небе»
19. Правополушарное рисование «Божьи коровки»

3 класс :

1. Правополушарное рисование. «Лес на закате»
2. Правополушарное рисование. «Морской пейзаж»
3. Правополушарное рисование. «Пустыня»
4. Правополушарное рисование. «Пейзаж. горы»
5. Правополушарное рисование « Волшебная книга»
6. Правополушарное рисование « Кит в море»
7. Правополушарное рисование «Король лев»
8. Правополушарное рисование «Водопад»
9. Правополушарное рисование «Символ Нового года»
10. Правополушарное рисование. «Зимняя ночь»
11. Правополушарное рисование. «Пингвины на айсберге»
12. Правополушарное рисование « Птицы в небе»
13. Правополушарное рисование « Азия. Пейзаж»
14. Правополушарное рисование « Космос. Далекие планеты»
15. Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Рапунцель»
16. Правополушарное рисование. Море ночью
17. Правополушарное рисование. Танец медуз
18. Правополушарное рисование. « Витраж»
19. Правополушарное рисование.« Весенний дождь»

4 класс:

1. Правополушарное рисование. «Лес на закате»
2. Правополушарное рисование. «Морской пейзаж»
3. Правополушарное рисование. «Пустыня»
4. Правополушарное рисование. «Пейзаж горы»
5. Правополушарное рисование «Кактус»
6. Правополушарное рисование « Воздушные шары»
7. Правополушарное рисование « Ночной город»
8. Правополушарное рисование «Символ Нового года»
9. Правополушарное рисование. «Зимняя ночь»
10. Правополушарное рисование. «Пингвины на айсберге»
11. Правополушарное рисование « Космос. Луна»
12. Правополушарное рисование. Море ночью
13. Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Белоснежка»
14. Правополушарное рисование. «Букет сирени»
15. Правополушарное рисование. «Тропики»
16. Правополушарное рисование « Волшебное дерево»
17. Правополушарное рисование «Ягоды»

Темы для бесед: «Разнообразие цветов», «композиция картины»

II. «Анималистика»(7 часов- 1 класс), (9 часов- 2 класс), (8 часов- 3класс), (10 часов- 4 класс).

Анималистика – это изображение животных, один из самых интересных жанров в искусстве. Он открывает богатый и разнообразный мир, бескрайний простор для полета

творческой мысли, дает огромное количество образов и тем, учит наблюдать, изучать и воплощать в творчестве удивительные и прекрасные образы, созданные природой.

продолжение изучения анималистического жанра;

- развитие интереса к изучению животного мира;
- развитие способностей сравнивать, анализировать;

- закрепление знаний о многообразии художественных средств, материалов с помощью которых можно воплотить образ животного;

- закрепление знаний о графических материалах;

- расширение кругозора.

1 класс:

1. Учимся рисовать животных. Анималистика. «кошка»
2. 3. Учимся рисовать животных. Анималистика «Лягушка»
3. Учимся рисовать животных. Анималистика «Пингвин»
4. Учимся рисовать животных. Анималистика. «Сова»
5. Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»
6. Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»
7. Рисунок с секретом - рыба

2класс:

1. Учимся рисовать животных. Анималистика «Белочка»
2. Учимся рисовать животных. Анималистика «Попугай»
3. Учимся рисовать животных. Анималистика «Щенок»
4. Учимся рисовать животных. Анималистика «Орел»
5. Учимся рисовать животных. Анималистика. «мелкие животные»
6. Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»
7. Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»
8. Учимся рисовать животных. Анималистика «Павлин»
9. Раздвигающийся рисунок. Анималистика «Дракон»

3класс :

1. Учимся рисовать животных. Анималистика «Лебедь»
2. Учимся рисовать животных. Анималистика «Черепашки»
3. Учимся рисовать животных. Анималистика «Дельфин»
4. Учимся рисовать животных. Анималистика «Лисички»
5. Учимся рисовать животных. Анималистика. «крупные животные»
6. Учимся рисовать животных. Анималистика «Кролик»
7. Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»
8. Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»

4 класс:

1. Учимся рисовать животных. Анималистика «Попугай на ветке»
2. Учимся рисовать животных. Анималистика «Кошка»
3. Учимся рисовать животных. Анималистика «Животные Юрского периода»
4. Учимся рисовать животных. Анималистика «Енот»
5. Учимся рисовать животных. Анималистика «Ёжик на прогулке»
6. Учимся рисовать животных. Анималистика. «крупные животные»
7. Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»
8. Учимся рисовать животных. Анималистика «Ночная фурия»
9. Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»
10. Учимся рисовать животных. Анималистика «Осьминог»

Темы для бесед: «Способы изображения животных», «Образ животного у разных народов».

III. «Живопись». (9 часов)

В процессе творческой деятельности на занятиях обучения рисованию и живописи, дети приобретают графические и художественные навыки, учатся наблюдать, анализировать явления и объекты окружающего мира, общаться между собой.

На уроках у ребенка развивается его способность к творчеству, дается представление об устройстве окружающего мира, о светотени, цвете, композиции, линейной и воздушной перспективе. Ребенок учится использовать разные техники живописи и рисунка, правильно изображать предметы в пространстве, писать композиции на заданные темы.

Темы для бесед: «Свет и тень», «Воздушная перспектива».

1. Вводное занятие. Ведение в цвет. Работа с градиентом.
2. Осенний лес
3. Открытка на день мамы
4. Открытка к Новому году
5. Цветочные фантазии. Русское поле
6. Полет бабочки. Работа с контрастными цветами
7. Учимся рисовать еду «Сладкое королевство»
8. Пуантилизм « Фрукты»
9. Учимся рисовать еду

Достижения ребенка:

- ребенок умеет планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- осуществляет творческий подход к каждой работе;
- владеет приемами работы различными инструментами.
- проявляет высокий интерес к рисованию в различных жанрах.

Календарно-тематический план 1 класс

№	Тема занятия	Кол-во
---	--------------	--------

		ЧАСОВ
1.	Вводное занятие. Знакомство с цветами	1 час
2	Осенний лес	1 час
3	Правополушарное рисование «Ёжик»	1 час
4	Правополушарное рисование «Зайчик под луной»	1 час
5	Правополушарное рисование. «Осенние деревья»	1 час
6.	Правополушарное рисование. «Остров»	1 час
7.	Правополушарное рисование. «Степь»	1 час
8.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «кошка»	1 час
9	Правополушарное рисование «Гроза»	1 час
10	Правополушарное рисование « Одуванчики»	1 час
11.	Открытка на день мамы	1 час
12.	Учимся рисовать животных . Анималистика « Лягушка»	1 час
13	Правополушарное рисование « Снегири»	1 час
14	Правополушарное рисование « Елка»	1 час
15	Правополушарное рисование «Символ Нового года»	1 час
16	Открытка к Новому году	1 час
17	Правополушарное рисование. «Северное сияние»	1 час
18	Учимся рисовать животных. Анималистика « Пингвин»	1 час
19	Правополушарное рисование. «Колесо года»	1 час
20.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «Сова»	1 час
21	Правополушарное рисование « Зимний лес»	1 час
22.	Цветочные фантазии. Русское поле	1 час
23.	Правополушарное рисование « Рыбы»	1 час
24.	Учимся рисовать цветы	1 час
25.	Полет бабочки. Работа с контрастными цветами	1 час
26.	Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Красная шапочка»	1 час
27.	Правополушарное рисование. «Закат»	1 час
28.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»	1 час
29.	Учимся рисовать еду «Сладкое королевство»	1 час
30.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»	1 час
31.	Правополушарное рисование. «Волшебное море»	1 час
32.	Рисунок с секретом - рыба	1 час
33.	Правополушарное рисование « Летний вечер»	1 час

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Ведение в цвет. Работа с градиентом.	1 час
2	Правополушарное рисование. «Осенние деревья»	1 час
3	Правополушарное рисование. «Остров»	1 час
4	Правополушарное рисование. «Степь»	1 час
5	Учимся рисовать животных. Анималистика «Белочка»	1 час
6	Правополушарное рисование. «Пейзаж горы»	1 час
7	Правополушарное рисование. «Рассвет»	1 час
8	Учимся рисовать животных. Анималистика « Попугай»	1 час
9	Правополушарное рисование. « Акулы »	1 час
10	Учимся рисовать животных. Анималистика « Щенок»	1 час
11	Открытка на день мамы	1 час
12	Правополушарное рисование « Речка в деревне»	1 час
13	Правополушарное рисование « Улитка в листе»	1 час
14	Правополушарное рисование « Фламинго»	1 час
15	Правополушарное рисование «Символ Нового года»	1 час
16	Открытка к Новому Году	1 час
17	Учимся рисовать животных. Анималистика «Орел»	1 час
18	Правополушарное рисование. «Северное сияние»	1 час
19	Правополушарное рисование. «Зимняя сакура»	1 час
20	Учимся рисовать животных. Анималистика. «мелкие животные»	1 час
21	Цветочные фантазии. Русское поле	1 час
22	Правополушарное рисование « Космос»	1 час
23	Правополушарное рисование « Ночной пейзаж»	1 час
24	Полет бабочки. Работа с контрастными цветами	1 час
25	Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Красная шапочка»	1 час
26	Правополушарное рисование. «Одуванчики на закате»	1 час
27	Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»	1 час
28	Учимся рисовать еду «Сладкое королевство»	1 час
29	Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»	1 час
30	Учимся рисовать животных. Анималистика «Павлин»	1 час
31	Правополушарное рисование. «Волшебное море»	1 час
32	Правополушарное рисование « Салют в небе»	1 час
33	Раздвигающийся рисунок. Анималистика « Дракон»	1 час
34	Правополушарное рисование « Божьи коровки»	1 час

Календарно-тематический план 3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
---	--------------	--------------

1.	Вводное занятие. Ведение в цвет. Работа с градиентом и фактурой.	1 час
2.	Правополушарное рисование. «Лес на закате»	1 час
3.	Правополушарное рисование. «Морской пейзаж»	1 час
4.	Правополушарное рисование. «Пустыня»	1 час
5.	Учимся рисовать животных. Анималистика «Лебедь»	1 час
6.	Правополушарное рисование. «Пейзаж. горы»	1 час
7.	Правополушарное рисование « Волшебная книга»	1 час
8.	Правополушарное рисование « Кит в море»	1 час
9.	Учимся рисовать животных. Анималистика « Черепашки»	1 час
10.	Учимся рисовать животных. Анималистика « Дельфин»	1 час
11.	Открытка на день мамы	1 час
12.	Правополушарное рисование «Король лев»	1 час
13.	Правополушарное рисование «Водопад»	1 час
14.	Учимся рисовать животных. Анималистика «Лисички»	1 час
15.	Правополушарное рисование «Символ Нового года»	1 час
16.	Открытка к Новому Году	1 час
17.	Правополушарное рисование. «Зимняя ночь»	1 час
18.	Правополушарное рисование. «Пингвины на айсберге»	1 час
19.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «крупные животные»	1 час
20.	Правополушарное рисование « Птицы в небе»	1 час
21.	Правополушарное рисование « Азия. Пейзаж»	1 час
22.	Учимся рисовать животных. Анималистика « Кролик»	1 час
23.	Правополушарное рисование « Космос. Далекие планеты»	1 час
24.	Цветочные фантазии. Букет цветов	1 час
25.	Полет бабочки. Работа с контрастными цветами и природной симметрией	1 час
26.	Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Рапунцель»	1 час
27.	Правополушарное рисование. Море ночью	1 час
28.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»	1 час
29.	Учимся рисовать еду «Пироженка»	1 час
30.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»	1 час
31.	Правополушарное рисование. Танец медуз	1 час
32.	Правополушарное рисование. « Витраж»	1 час
33.	Правополушарное рисование.« Весенний дождь»	1 час
34.	Пуантилизм « Фрукты»	1 час

Календарно-тематический план 4 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Ведение в цвет. Работа с градиентом и фактурой.	1 час

2.	Правополушарное рисование. «Лес на закате»	1 час
3.	Правополушарное рисование. «Морской пейзаж»	1 час
4.	Правополушарное рисование. «Пустыня»	1 час
5.	Учимся рисовать животных. Анималистика «Попугай на ветке»	1 час
6.	Правополушарное рисование. «Пейзаж горы»	1 час
7.	Правополушарное рисование «Кактус»	1 час
8.	Правополушарное рисование « Воздушные шары»	1 час
9.	Учимся рисовать животных. Анималистика « Кошка»	1 час
10.	Учимся рисовать животных. Анималистика «Животные Юрского периода»	1 час
11.	Открытка на день мамы	1 час
12.	Правополушарное рисование « Ночной город»	1 час
13.	Учимся рисовать животных. Анималистика « Енот»	1 час
14.	Учимся рисовать животных. Анималистика «Ёжик на прогулке»	1 час
15.	Правополушарное рисование «Символ Нового года»	1 час
16.	Открытка к Новому Году	1 час
17.	Пуантилизм « Фрукты»	1 час
18.	Правополушарное рисование. «Зимняя ночь»	1 час
19.	Правополушарное рисование. «Пингвины на айсберге»	1 час
20.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «крупные животные»	1 час
21.	Цветочные фантазии. Букет цветов	1 час
22.	Полет бабочки. Работа с контрастными цветами и природной симметрией	1 час
23.	Правополушарное рисование « Космос. Луна»	1 час
24.	Правополушарное рисование. Море ночью	1 час
25.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «морские животные»	1 час
26.	Учимся рисовать еду «Пироженка»	1 час
27.	Правополушарное рисование. Иллюстрация для сказки «Белоснежка»	1 час
28.	Правополушарное рисование. «Букет сирени»	1 час
29.	Правополушарное рисование. «Тропики»	1 час
30.	Учимся рисовать животных. Анималистика «Ночная фурия»	1 час
31.	Правополушарное рисование « Волшебное дерево»	1 час
32.	Учимся рисовать животных. Анималистика. «сказочные животные»	1 час
33.	Учимся рисовать животных. Анималистика «Осьминог»	1 час
34.	Правополушарное рисование «Ягоды»	1 час

Список используемой литературы для педагога:

1. Журнал «Дошкольное воспитание». 3/2008г.
2. Журнал «Дошкольное воспитание». 11/2005 г.
3. М.М. Евдокимова «Волшебные краски». М. «Школьная пресса» 2001 г.
4. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.:Просвещение, 2010.